

# Уважаемые продюсеры, директора съемочных групп и все заинтересованные лица!

**Мы, нижеподписавшиеся, доводим до Вашего сведения, что с 01.06.2022 года состоится повышение тарифов на работу и изменение условий работы аэросъемочного цеха.**

**Данные изменения не распространяются на проекты, ставки которых были оговорены до 01.06.2022 года и на проекты, которые в данный момент в стадии съемки.**

**Также доводим до вашего сведения, что нашим профессиональным аэросообществом составлен единый коллегиальный "Договор оказания услуг по аэросъемке", который мы прикрепляем к данному обращению. Просим ознакомиться и взять его на вооружение, т.к. во всех дальнейших проектах, начиная с 01.06.2022, мы, нижеподписавшиеся, будем использовать его в своей практике.**

**Минимальные ставки на работу** (Включая, но не ограничиваясь: Сериалы / Кино / Короткометражное кино / Документальное кино / Пилот / Реклама / Ролик / Корпоративный ролик / Промо ролик / Клип / Прямой эфир для коммерческих организаций) с 01.06.2022 года:

**-Оператор с коптером DJI Phantom 4, DJI Mavic 2 Zoom, DJI Mavic Air 2, DJI Mini 3 Pro** составляет **20000** рублей за одну смену;

**-Оператор с коптером DJI Phantom 4 Pro, DJI Mavic 2 Pro, DJI Mavic Air 2S** составляет **25000** рублей за одну смену;

**-Оператор с коптером DJI Mavic 3** составляет **40000** рублей за одну смену;

**-Оператор с коптером DJI Mavic 3 Cine** составляет **55000** рублей за одну смену;

**-Пилот и оператор с коптером DJI Inspire2, камерой X5S с лицензиями ProRes/CinemaDNG** составляет **60000** рублей за одну смену;

**-Пилот и оператор с коптером DJI Inspire2, камерой X7 с лицензиями ProRes/CinemaDNG** составляет **80000** рублей за одну смену;

**-Пилот и оператор с тяжелым коптером и камерой RED Komodo / RED Dragon, комплектом оптики** составляет **120000** рублей;

**-Пилот и оператор с тяжелым коптером и камерой RED Gemini, комплектом оптики,** составляет **160000** рублей;

**-Пилот и оператор с тяжелым коптером и камерой RED Helium / ARRI Alexa mini, комплектом оптики** составляет **180000** рублей;

**-Пилот и оператор с тяжелым коптером и камерой RED Monstro / ARRI Alexa mini LF, комплектом оптики** составляет **200000** рублей;

## **Процентные надбавки для минимальной ставки на работу в случае:**

1. Полет на локациях, где по закону РФ никакие согласования не требуются, а также отсутствуют средства радиозлектронного подавления (СРП):-----**0%**
2. В случае проведения съемок в местах, где возможно наличие средств радиозлектронного подавления (СРП или "глушилки"), включая, но не ограничиваясь городами Москва/Санкт-Петербург/Сочи, в сопровождении ФСО и при наличии необходимых разрешений на осуществление фото и/или видеосъемки с воздуха, с работающими средствами радиозлектронного радиоподавления, устанавливается надбавка в размере:-----**25%**
3. При необходимости осуществления опасных маневров над водяными участками устанавливается надбавка в размере:-----**25%**
4. Полет в темное время суток на неподготовленной и неизученной локации (не проводился первичный осмотр территории/объекта Исполнителем) устанавливается надбавка в размере: -----**15%**

5. Опасные/высокорисковые полеты при ветре более 10 м/с (примерно 35 км/ч) и/или порывы ветра 12,5м/с (45км/ч) устанавливается надбавка в размере:-----**10%**
6. Выполнение полетов в сложных/опасных условиях, которые создают дополнительную степень риска для оборудования Исполнителя и имущества третьих лиц: пиротехнические и/или настоящие взрывы, полеты в затуманенной/задымленной области, равно как и полеты в холодную погоду (Ниже -20С) устанавливается надбавка в размере:-----**10%**
7. Выполнение полетов в замкнутом пространстве, полеты с переходом с открытого (уличного) пространства в замкнутое или узкое пространство (в т.ч. здания), равно как и наоборот, устанавливается надбавка в размере:-----**20%**
8. Полет в непосредственной близости (от 3 до 1.5 метров) от людей и/или над большим скоплением людей устанавливается надбавка в размере:-----**20%**
9. Проведение полетов при влажности воздуха более 80%, а также полеты в дождь и мокрый снег устанавливается надбавка в размере:-----**10%**
10. При вызове Исполнителя на съемки менее чем за 12 часов (не считая подменных смен) устанавливается надбавка в размере:-----**50%**

**При наличии нескольких усложняющих факторов процентные надбавки суммируются.**

-Погрузка/разгрузка техники - **Бесплатно.**

-Выезд коптервагена за пределы МКАД/КАД/Города проживания - **25р/км.**

#### **УСЛОВИЯ РАБОТЫ:**

1. **Рабочая смена** (Включая, но не ограничиваясь: Сериалы / Кино / Короткометражное кино / Документальное кино / Пилот / Реклама / Ролик / Корпоративный ролик / Промо ролик / Клип / Прямой эфир для коммерческих организаций) составляет **8 часов**, не включая 1 час обеденного перерыва.
2. **Время начала и окончания смены:**  
-С момента вызова на площадку и заканчивается в момент погрузки техники в коптерваген.
3. **Прогрессивные переработки:**
  - 1й час** переработки составляет **10%** от стоимости рабочей смены (без учета надбавок);
  - 2й час** переработки составляет **10%** от стоимости рабочей смены (без учета надбавок);
  - 3й час** переработки составляет **15%** от стоимости рабочей смены (без учета надбавок);
  - 4й час** переработки составляет **15%** от стоимости рабочей смены (без учета надбавок);
  - 5й час и далее** переработки составляет **20%** от стоимости рабочей смены (без учета надбавок);
4. **Округление времени при переработке:**
  - Время от 01 мин. до 15 мин. включительно, каждого нового часа не считается переработкой.
  - Время от 16 мин. считается как полный час.
5. **Перерывы, выходные:**
  - Перерывы между сменами ("разрыв") должны составлять не менее 10 часов. В случае, если перерыв между сменами составляет менее 10 часов, то каждый час разницы оплачивается как 1 час "разрыва". 1 час "разрыва" приравнивается к 1 (одному) часу **непрогрессивной** переработки (10% от стоимости рабочей смены).
  - Перерыв между сменами ("разрыв") ни при каких условиях не может быть менее 5 (пяти) часов.
6. **Отмены работ оплачиваются:**
  - 7.1 Для "погодных дней"

**А.** Оплата не производится если уведомление об отмене работ поступило за 10 (десять) и более часов до начала рабочей смены.

**Б.** Выплачивается возмещение **50%** от стоимости рабочей смены, если уведомление об отмене работ поступило в сроки от 10 (десяти) до 5 (пяти) часов до ранее назначенного времени начала рабочей смены.

**В.** Во всех остальных случаях производится **100%** оплата стоимости рабочей смены (заранее согласованные надбавки учитываются отдельно).

#### 7.2 Для всех остальных дней:

**А.** Оплата не производится если уведомление об отмене работ поступило в сроки более чем за 24 (двадцать четыре) часа до ранее назначенного времени начала рабочей смены.

**Б.** Выплачивается возмещение в размере **50%** от стоимости рабочей смены, если уведомление об отмене работ приходит в сроки не менее чем за 12 (двенадцать) часов до ранее назначенного времени начала рабочей смены.

**В.** Выплачивается возмещение **100%** от стоимости рабочей смены, в случае отмены съёмок и при условии своевременного прибытия аэросъёмочного цеха на съёмочную площадку (заранее согласованные надбавки учитываются отдельно).

### **7. Условия работ вне места постоянного проживания (командировки/экспедиции):**

7.1 “Тревел день” является трансфером аэросъёмочного цеха (путем аэро-, ж/д-, или автосообщения) до и от места проведения съёмок/базирования съёмочной группы, требующим не менее 6 часов и не более 18 часов, и составляет **50%** от стоимости рабочей смены.

7.2 В командировках производится оплата:

а) суточных за каждый полный и неполный день, проведённый вне места постоянного проживания, согласно суммам, оговорённым заранее (в договоре).

б) каждого дня перемещения (трансфер) в размере **50%** от стоимости рабочей смены.

в) каждого дня простоя в размере **50%** от стоимости рабочей смены.

7.3 В случае начала смены менее чем через 10 (десять) часов после трансфера (прибытия в место временного проживания) недостающие часы до 10 (десяти) часового перерыва оплачиваются из расчёта ставки “разрыва”.

7.4 В случае выезда из гостиницы (места временного проживания) менее, чем через 10 (десять) часов после окончания рабочей смены, все недостающие часы до 10 (десяти) часового перерыва оплачиваются исходя из ставки “разрыва”.

### **С вышеизложенным согласен:**

- Игнат Сенькин (Москва)
- Павел Фадюшин (Москва)
- Григорий Сеницын (Москва)
- Игорь Волков (Москва)
- Сергей Моисеев (Москва)
- Егор Литвинов (Москва)
- Константин Кадерлеев (Москва)
- Дмитрий Прудников (Москва)
- Илья Ерофеев (Санкт-Петербург)
- Александр Гась (Санкт-Петербург)
- Юрий Шкребий (Санкт-Петербург)
- Евгений Селезнев (Москва)
- Виктор Пушкин (Москва)
- Максим Хэмон (Москва)
- Фарит Налимов (Санкт-Петербург)
- Никита Балмин (Москва)
- Андрей Донцов (Москва)
- Руслан Прохоров (Москва)
- Александр Боглов (Москва)
- Улугбек Бахриев (Москва)
- Андрей Ефимов (Санкт-Петербург)
- Александр Пильзак (Москва)
- Вячеслав Мырзак (Москва)

- Максим Немков (Москва)
- Юля Тимирбаева (Москва)
- Александр Блинков (Волгоград)
- Виктор Сухоруков (Санкт-Петербург)
- Алексей Немов (р-ка Крым)
- Владимир Туров (Москва)
- Дмитрий Щеников (Москва)
- Александр Савченко (Москва)
- Магомед Абдулаев (Махачкала)
- Александр Малков (Сочи)
- Игорь Мерзляков (Иркутск)
- Кирилл Киселёв (Москва)
- Николай Тычков (Иваново)
- Александр Ловяников (Москва)
- Даниил Кочергин (Балашиха)
- Илья Гнусин (Пермь)
- Антон Савин (Пермь)